

Mag.a Regina Breitfellner // Maskenbildnerin (*02.12.1982) – VITA (Stand 09-2019)

AUSBILDUNGEN

- **Fitness-Lehrwart für Erwachsene** (BA für Leibesezierungen Wien, Abschluss 2000)
- **Make-up Artist** (WIFI Diplomlehrgang, Abschluss 2013)
- **Theater-, Film- und Medienwissenschaft** (Mag.phil., Abschluss 2014)
- **Friseurin und Perückenmacherin / Stylistin** (Ausbildung im 2. Bildungsweg, Abschluss 2016)

ARBEITSERFAHRUNG

2019

- *Die Schule der magischen Tiere* (Kinofilm, R: Gregor Schnitzler, Funktion: Zusatzmaske)
- *Quo Vadis, Aida?* (Kinofilm, R: Jasmila Zbanic, Funktion: Maske im Team)
- *Vienna Blood: Fatal Lies* (Fernsehfilm, R: Umut Dag, Funktion: Maske im Team)
- *Vienna Blood: The Realm Of Night* (Fernsehfilm, R: Umut Dag, Funktion: Maske im Team)

2018

- *Vienna Blood: The Last Seance* (Fernsehfilm, R: Robert Dornhelm, Funktion: Maske im Team)
- *Vorstadtweiber* SE04/EP1-5 (Fernsehserie, R: Harald Sicheritz, Funktion: Maske im Team)
- *Nobadi* (Kinofilm, R: Karl Markovics, Funktion: Zusatzmaske)
- *Der Taucher* (Kinofilm, R: Günter Schwaiger, Funktion: Hauptmaske)

2017

- *Wie ich lernte, bei mir selbst Kind zu sein* (Kinofilm, R: Rupert Henning, Funktion: Maskenassistenz)
- Theater der Jugend, Funktion: Maske im Team
- Staatsoper Wien, Funktion: Abendaushilfe

2016

- Bregenzer Festspiele, Funktion: Maske im Team
- *Wartezeit* (Kurzfilm, R: Clara Stern, Funktion: Hauptmaske)
- Lehrabschlussprüfung Friseurin und Perückenmacherin / Stylistin

2015

- *Drachengjungfrau* (ORF-Landkrimi Salzburg, R: Catalina Molina, Funktion: Maske im Team)
- Friseurlehre bei Christine Wegscheider (Salon Christine Wegscheider), sowie bei Laura Slizkova und Thomas Giller (Salon NUDE Hair)

2014

- *Ausstieg Rechts* (Kurzfilm, R: Rupert Höller, Bernhard Wenger, Funktion: Maske im Team)
- *Am Ende des Sommers* (Fernsehfilm, R: Nikolaus Leytner, Funktion: Zusatzmaske)
- *Woman in Gold* (Kinofilm, R: Simon Curtis, Funktion: Zusatzmaske)

2013

- *Kafka, Kiffer und Chaoten* (Kinofilm, R: Kurt Palm, Funktion: Hauptmaske)
- *Rote Flecken* (Kurzfilm, R: Leni Lauritsch, Funktion: Hauptmaske)
- *Der Weg in den Untergang* (ORF-History-Doku, R: Robert Gokl, Leo Bauer, Funktion: Zusatzmaske)
- *Diplomatische Liebschaften* (ORF-History-Doku, R: Monika Czernin, Funktion: Zusatzmaske)
- Abschluss Diplomlehrgang Make-up Artist WIFI Wien
- Arbeit an meiner Diplomarbeit

DAVOR

- Büro-, dann Produktionsleitung Dokumentarfilm / Mobilefilm Produktion, Wien
- Produktionsleitung Dokumentarfilm / Films de Force Majeure, Marseille
- Produktionsassistentin / Minotaurus Film, Luxemburg
- Bildarchivbetreuung / ATV Privatfernsehen
- Auslandsaufenthalt ERASMUS in Paris, Frankreich
- Studium an der Universität Wien (Theater-, Film- und Medienwissenschaft, Germanistik, Anglistik und Amerikanistik)

Sprachen – Deutsch, Englisch und Französisch (in Wort und Schrift)

Führerschein - A und B